

АННОТАЦИЯ И КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

ФИЛОСОФИЯ

О.А. Брильц

СООТНОШЕНИЕ ПОЗНАНИЯ И ПОНИМАНИЯ

В статье рассматривается взаимосвязь процессов понимания и познания. При этом понимание относится к уровню метапознания. Оно представляет собой процесс более глубокого проникновения в сущность познаваемых объектов.

Ключевые слова: понимание, познание, знание, гносеология, знаковая система.

Л.М. Карпова

СНОВИДЕНИЕ И ДУХОВНЫЙ ОПЫТ

В статье рассматривается сновидение как вид внутреннего опыта человека. Основная цель исследования – приблизиться к определению характера сновидческого опыта, ответить на вопрос: является ли он видом духовного опыта человека? С этой целью сновидческий опыт сопоставляется с духовным опытом по основным характеристикам, что, в свою очередь, приводит к выявлению связей сновидческого опыта с наиболее репрезентативными формами опыта духовного (религиозным, эстетическим, этическим). Автор статьи приходит к выводу о том, что сновидческий опыт не может считаться видом духовного опыта наряду с религиозным, эстетическим и этическим, однако генетически и функционально с ними связан. Исследование этих связей необходимо для понимания значения опыта сновидений в бытии человека.

Ключевые слова: сон, сновидение, сновидческий опыт, духовный опыт, трансцендирование, религиозный опыт, эстетический опыт, этический опыт.

Ж.К. Кениспаев

ЗНАНИЯ КАК СПОСОБ СУЩЕСТВОВАНИЯ ЧЕЛОВЕКА

В статье анализируется проблема взаимоотношений человека и мира знаний. Автор предлагает рассматривать знания не только в качестве результата человеческой активности, но и в роли самостоятельных идеальных систем, которые имеют как метафизические, так и физические характеристики.

Ключевые слова: человек, знание, наука, диалектика.

Т.Ю. Куликова

ДИВЕРГЕНТНОЕ ИЛИ КОНВЕРГЕНТНОЕ МЫШЛЕНИЕ ВЕДЕТ В БУДУЩЕЕ?

В статье рассматриваются два актуальных подхода к процессу мышления и соответственно два типа мышления (дивергентное и конвергентное) в их взаимообусловленности и влиянии на формирование целостной картины мира.

Ключевые слова: целостность, системность, мышление, дивергенция, конвергенция, универсальность, космизм.

А.П. Павлов

ОНТОСОЦИАЛЬНАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПОРЯДКА

В статье рассматривается феномен социального порядка с позиций предложенного автором метода онтосоциальной реконструкции. Ключевая тема работы – раскрытие онтологической природы социального мироустройства. Научная позиция автора состоит в

представлении социального порядка как становления человеческого бытия в формах социального сущего. Взаимосвязь бытия и сущего предлагается рассматривать путем аналитической реконструкции «слоёв» мироустройства, лежащих в основе социальных порядков.

Ключевые слова: онтосоциальная реконструкция, социальное бытие, социальный мир, социальное сущее, социальный порядок.

Д.В. Пивоваров

РЕЛИГИОЗНО-ФИЛОСОФСКИЕ МОДЕЛИ ЧЕЛОВЕКА: ДВУМЕРНЫЙ ЧЕЛОВЕК

В статье описываются и анализируются две основные религиозно-философские модели человека - модели двумерного и трехмерного человека. Сторонники дуальной модели рассматривают человека как единство материального тела и нематериальной души, а человеческий дух отождествляют с интеллектуальными способностями души. Сторонники же трехмерной модели вводят в структуру души внешние чувства, волю и интеллект, а дух человека понимают как единство веры, интуиции и совести

Ключевые слова: человек, тело, функции души, парадокс души, функции духа, плотский человек, духовный человек.

ФИЛОЛОГИЯ

Ю.Ф. Айданова

ПЕРЕВОД ТЕМПОРАЛЬНО-МАРКИРОВАННОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА

В статье рассматривается проблема репрезентации советского сверхтекста в прозе Л. Улицкой. Автор выявляет две тенденции в использовании знаков идеологического языка советской эпохи: стратегию реконструкции (работа с фоновыми знаниями, реалиями, когнитивной базой читателя) и стратегию деконструкции (постмодернистская игра с идеологическими клише), и анализирует переводческие стратегии по отношению к разным по функционированию знакам.

Ключевые слова: советский сверхтекст, стратегия реконструкции, стратегия деконструкции, адаптация, отчуждение, компенсирующий перевод.

В.В. Бесценная, Е.В. Федяева

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КЕЙС-МЕТОДА ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

Статья посвящена использованию кейс-метода на занятиях по русскому языку как иностранному. Метод, пришедший в методику иностранных языков из бизнес-обучения, позволяет более эффективно формировать и совершенствовать речевую и коммуникативную компетенции обучаемых.

Ключевые слова: кейс-метод, коммуникативный метод, методика русского языка как иностранного.

С.В. Боголепова

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ АКАДЕМИЧЕСКИХ ЦЕЛЕЙ В РОССИЙСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

В статье перечислены навыки и стратегии, которые находятся в фокусе курса английского языка для академических целей. Предпринята попытка выявить микронавыки и стратегии чтения и письма, развитие которых важно именно в контексте российского университета. В качестве примера описана структура урока, в результате которого учащиеся создают аннотацию.

Ключевые слова: английский язык для академических целей, языковые навыки, микронавык, стратегия, языковые функции, аннотация.

Л.Л. Егоренкова, Л.Л. Палий

АВТОРСКИЙ КОММЕНТАРИЙ В РОМАНЕ ДЖЕЙН ОСТИН «ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ»

В статье анализируются различные виды внутритекстового авторского комментария в романе «Гордость и предубеждение». Основная цель исследования – выявить функции авторского комментария в романе Джейн Остин.

Ключевые слова: авторский комментарий, повествовательный дискурс, функции авторского комментария.

М.В. Кутьева

СТЕРЕОТИПНЫЕ ОБРАЗЫ-ЭТАЛОНЫ, ВОСХОДЯЩИЕ К МИРУ ФАУНЫ, В ИСПАНСКОЙ И РУССКОЙ ЯЗЫКОВЫХ КАРТИНАХ МИРА

В статье рассматриваются различия в структуре зооморфного когнитивного кода испанской и русской языковой картины мира, представленного стереотипными фауническими образами-эталоном, выполняющими прагматическую и аксиологическую функции в обиходном узусе.

Ключевые слова: стереотип, образ, эталон, ассоциация, языковая картина мира, зооморфный код, вербальное мышление.

Н.А. Назарова

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗАХ

В статье рассматриваются современные направления в области преподавания иностранного языка, анализируются особенности профессионально-ориентированного обучения иностранному языку в неязыковых вузах, его роль в подготовке современного конкурентоспособного специалиста. Автор предлагает сценарий разработки курса профессионально-ориентированного иностранного языка, описывает этапы сценария, акцентирует внимание на содержательном, процессуальном и инструментальном компонентах процесса обучения. Решение проблемы автор видит в интеграции дисциплины «Иностранный язык» с профилирующими дисциплинами, а также в использовании активных методов обучения. В статье также подчеркивается значение иностранного языка в процессе профессионально-ориентированного обучения как средства повышения профессиональной компетентности и личност-но-профессионального развития студентов.

Ключевые слова: профессионально-ориентированное обучение, сценарий разработки курса, тактика решения задач, содержательный компонент, процессуальный компонент, инструментальный компонент, активные методы обучения.

О.В. Разумовская

ХОРТОНСКИЙ ПЕРИОД В ТВОРЧЕСТВЕ ДЖОНА МИЛТОНА

В статье рассматривается жанровое, стилистическое и тематическое своеобразие ранних стихотворений английского поэта Джона Милтона, созданных им в период пребывания в Хортоне – загородной усадьбе своего отца. Среди произведений Милтона, написанных после окончания университета и до начала гражданской войны, - пьесы-маски, элегии, сонеты, а также уникальный по своей жанровой природе лирический диптих. В отличие от ученических стихотворений Милтона, хортонская лирика демонстрирует умение поэта органично соединять художественные достижения предшественников: Спенсера, Шекспира, Донна - с собственной творческой манерой. Оригинальность стиля и яркая образная палитра этих текстов позволяет увидеть в их авторе наследника поэтической традиции Ренессанса и одновременно будущего автора «Потерянного рая».

Ключевые слова: лирика, жанр, образность, элегия, пастораль.

Т.В. Устинова

ОСОБЕННОСТИ МЕТАЯЗЫКОВОГО ДИСКУРСА АМЕРИКАНСКОГО ПОЭТА РОБЕРТА ГРЕНЬЕ

В статье в коммуникативно-когнитивной перспективе исследуется прагматическая и семантическая специфика эссе Роберта Гренье, представляющих собой результат интерпретации и оценки поэтом фактов языка и речи. В исследовании описаны стратегии формирования темы метаязыкового дискурса Р. Гренье, выявлена основная коммуникативная стратегия автора, проанализированы случаи нестандартной авторской интерпретации синтаксических категорий, которая проявляется на уровне локальной структуры дискурса.

Ключевые слова: метаязыковая рефлексия, дискурс, коммуникативная стратегия, категоризация.

А.А. Шадрина

ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАЧЕНИЯ СЛОВА РОССИЯ / RUSKO В ЯЗЫКОВОМ СОЗНАНИИ РУССКИХ И ЧЕХОВ

На базе современного психолингвистического подхода к значению слова как достоянию индивида реконструируется «двойная жизнь» семантики лексем Россия / Rusko в языковом сознании русских и чехов, изучающих русский язык. Значение понимается как многомерная система, содержащая различный опыт индивида, приобретенный в процессе познания и общения, который актуализируется по-разному в ситуациях «для себя» и «для других». Гипотеза исследования: в языковом сознании носителей разных языков сходная семантика языкового знака существует в виде неравнозначных смысловых связей. Эти смысловые связи неоднородны, имеют ядро и периферию, могут быть выявлены с помощью ассоциативного эксперимента и представлены в виде психолингвистической полевой модели.

Ключевые слова: значение как «живое знание», когнитивная структура, ассоциативный эксперимент, ассоциативное поле, смысловое поле.

Е.В. Шадрова

LANGUAGE AWARENESS КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

В статье рассматривается реализация подхода language awareness в ходе развития иноязычной коммуникативной компетентности научно-педагогических кадров. Автор обосновывает актуальность проблемы её развития, раскрывает понятие иноязычных коммуникативных компетенций преподавателя вуза, анализирует ее структуру.

В статье предлагается методологическое обоснование подхода language awareness, рассматривается история его развития, даны основные принципы данного подхода. На основе опыта реализации данного подхода автор приводит примеры техник, применяемых в учебном курсе для преподавателей вузов с целью развития их иноязычных коммуникативных компетенций.

Результаты пилотирования материалов курса в России и за рубежом дают основание сделать вывод об успешности данной методологической позиции в развитии ИКК и открывают перспективы для дальнейшей разработки техник, обеспечивающих повышение компетентности научно-педагогических кадров.

Ключевые слова: иноязычная коммуникативная компетентность, научно-педагогические работники, language awareness, техники развития иноязычных коммуникативных компетенций.

ИСТОРИЯ

С.М. Гресь

РАЗРАБОТКА АГРАРНОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА ПОЛЬСКИМИ ВЛАСТЯМИ
В 1921-1939 ГГ.

В статье рассматриваются вопросы, связанные с разработкой и принятием аграрных законов в Речи Посполитой межвоенного времени. Данные законы имели непосредственное отношение к Западной Беларуси. Именно здесь начиналась реализация аграрных реформ, которые были призваны включить эту территорию в состав Польши. Актуальность темы состоит в исследовании законодательной базы реформ и их влиянии на экономику Западной Беларуси. Работа построена на активном использовании польских источников. В работе применяются исторический, хронологический, сравнительный методы исследования.

Ключевые слова: закон, аграрная реформа, Сейм, сенат, Западная Беларусь, государственный земельный фонд, парцелляция, правительство.

В.О. Дубинин

РОМАНОВЫ КАК ОСНОВА ВОИНСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ГАРНИЗОНАХ
ЗАПАДНОЙ СИБИРИ (1865-1906 гг.)

В статье рассматривается роль духовного фактора как основополагающего и стабилизирующего начала в жизни общества. Определить истинные духовные ориентиры и сделать их центром мировоззрения и миропонимания личности воина - важнейшая задача воинского воспитания. Акцентируется внимание на том, что во времена глубоких потрясений и тяжелых испытаний (войн, кризисов) главной силой спасения и возрождения нации всегда выступал ее духовный потенциал и глубокая вера в высшую идею. Состояние духа народа, его армии, нравственное здоровье, образованность, патриотизм и сплоченность являлись и являются важнейшим стратегическим фактором мощи страны, показателями развития военной организации государства.

Ключевые слова: воинское воспитание, воинские ритуалы, вера, духовность, преданность, традиции.

М.А. Кобылецкий

ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЬСКИХ КАДРОВ В ЗАПАДНО-СИБИРСКОМ УЧЕБНОМ
ОКРУГЕ ДЛЯ НАЧАЛЬНЫХ И ИНОРОДЧЕСКИХ ШКОЛ

В статье рассматривается проблема подготовки учительских кадров для начальных и инородческих школ Западно-Сибирского учебного округа. Основной целью статьи является анализ ситуации с подготовкой учителей, их профессиональных качеств, готовности к преподавательской работе.

Ключевые слова: подготовка учителей, Западно-Сибирский учебный округ, начальные и инородческие школы.

Е.Г. Никулина

СТАНОВЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ В
РОССИИ В XIX ВЕКЕ

В статье рассматривается становление профессиональной подготовки учителей в России в XIX веке в контексте развития профессионального образования, обусловленного социальными, экономическими и политическими тенденциями данного периода. Рамку анализа исторического материала, представленного в статье, составляют три аспекта: исторический контекст развития профессионального образования, характеристика системы профессионального образования, педагогическое образование и профессиональная подготовка учителей.

Ключевые слова: профессиональное образование, профессиональная подготовка, профессиональная подготовка учителей.

КОНФЛИКТОЛОГИЯ

А.В. Грачёв
ПОЛИТИЧЕСКИЕ ИДЕОЛОГИИ СОВРЕМЕННОСТИ:
КОНФЛИКТОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

В статье предпринята попытка определить отношение умеренных и радикальных идеологий к социальным и политическим конфликтам. Рассмотрены основные принципы и мировоззренческие установки идеологий с целью показать полярность идеологических представлений о путях урегулирования и разрешения социальных конфликтов.

Ключевые слова: идеология, консерватизм, либерализм, марксизм, анархизм, конфликт, конфликтология.

Л.К. Нефёдова
СВОБОДА И НЕОБХОДИМОСТЬ КАК СУЩНОСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ
КУЛЬТУРНОГО КОНФЛИКТА В ЕВРОПЕЙСКОЙ ДРАМЕ XIX ВЕКА

В статье рассматривается идея свободы и необходимости как онтологического основания в конструировании искусства Ф. В. Й. Шеллинга в применении к специфике культурного конфликта, представленного в европейской драме XIX века. Основными субъектами культурного конфликта являются личность и общество. Показана диалектика романтического и неоромантического героя В. Гюго, А. де Мюссе, Г. Ибсена, Э. Ростана. Требование права на свободу, безудержное самовыражение и свобода быть собой в равновесии с заданной необходимостью являются этапами развития героя как субъекта конфликта.

Ключевые слова: свобода-необходимость, культурный конфликт, драма, герой, Ф.В.Й. Шеллинг.

Т.М. Овчинникова
ДИАЛЕКТИКА ЕДИНИЧНОГО И ОБЩЕГО В ПОЗНАНИИ КОНФЛИКТА

Статья посвящена проблеме становления и развития теории конфликта. Рассматривается взаимосвязь единичного и общего в исследовании конфликта. Анализируется необходимость и возможность создания общей (универсальной) теории, применимой к анализу и управлению любым конфликтом и на любом уровне социального взаимодействия.

Ключевые слова: конфликт, единичное, особенное, общее, моделирование конфликта.

Д.Н. Соловьев
СПОСОБЫ КОМАНДООБРАЗОВАНИЯ В ПРЕДУПРЕЖДЕНИИ БУЛЛИНГА В
ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

В статье обосновывается целесообразность включения способов командообразования в деятельность по предупреждению буллинга в подростковом возрасте. Автор приводит подходы, упражнения и тренинги командообразования, которые возможно включить в профилактику буллинга.

Ключевые слова: подросток, буллинг, коллектив, команда, командообразование.

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

С.В. Буренкова
О ЗНАЧИМОСТИ НОРМ И НЕЗНАЧИТЕЛЬНОСТИ НАРУШЕНИЙ (на примере
немецкой лингвокультуры)

В статье рассматривается роль порядка и его слагаемых в немецкой лингвокультуре. Особое внимание уделяется отношению граждан к необходимости соблюдения норм.

Среди нарушений норм выделяются проступки, которые расцениваются немецким обществом как незначительные. В статье анализируется этимология понятия «незначительный проступок», особенности его семантики и коокуренции. Лингвокультурологическое описание способствует пониманию значимости отдельных норм в немецкой лингвокультуре.

Ключевые слова: нормы, немецкий порядок, нарушения норм, незначительный проступок.

Б.Ю. Кассал

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИСКУССТВА ПАЛЕОЛИТА – СВИДЕТЕЛЬСТВО ПОЛОВОГО ДИМОРФИЗМА ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ РОДА *Bison*

Отдельные произведения искусства палеолита могут быть использованы в качестве источника информации о зоологических особенностях представителей рода *Bison*. В произведениях художников палеолита отражены внешние признаки полового диморфизма представителей рода *Bison* разных половозрастных групп.

Ключевые слова: палеолит, произведения искусства, барельеф, рисунок, информативность, зоологические особенности.

ПЕДАГОГИКА

Е.О. Брицкая

СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ КАК МЕТОД ПРЕОДОЛЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗАТРУДНЕНИЙ

Статья посвящена проблеме поиска путей преодоления профессиональных затруднений педагогов дистанционного обучения. Основное внимание автор уделяет особенностям организации сопровождения профессиональной деятельности педагогов дистанционного обучения детей с особыми потребностями в условиях информационно-методической сетевой среды сопровождения.

Ключевые слова: сопровождение педагогов, дистанционное обучение, дети с особыми потребностями.

С. В. Дмитриева, Е. Н. Хаматнурова

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ РАЗРАБОТКИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА ДИСЦИПЛИНЫ «СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАШИНЫ И ОБОРУДОВАНИЕ» ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «СТРОИТЕЛЬСТВО И ЭКСПЛУАТАЦИЯ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ»

В статье рассматриваются дидактические принципы разработки учебно-методических комплексов дисциплин в системе среднего профессионального образования. Основная цель исследования – выявить ведущие дидактические принципы обучения для специальных дисциплин подготовки техников.

Ключевые слова: дидактические принципы, учебно-методический комплекс.

Ю.Б. Дроботенко, Н.В. Чекалева

СОВРЕМЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ВУЗ В УСЛОВИЯХ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ

В статье анализируется современный контекст деятельности педагогического вуза, понимание содержания профессиональной подготовки в педагогическом вузе, а также само понятие педагогического вуза в меняющейся социокультурной действительности. Авторы подчеркивают, что современный педагогический вуз ведет активный поиск ответов на разного рода вызовы, обусловленные происходящими в обществе социокультурными

изменениями: ответы на глобальные вызовы, собственно российские вызовы, региональные вызовы и вызовы развивающейся педагогической науки.

Ключевые слова: социокультурные изменения, педагогическое образование, педагогический вуз, вызовы.

Т. О. Дука

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОЦЕНОЧНОГО МОДУЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ) В ИННОВАЦИОННОМ ОБРАЗОВАНИИ

В статье рассматриваются изменения в оценке результатов освоения программ повышения квалификации педагогов в инновационном развитии образования. Указывается, что наиболее существенные изменения вызваны реализацией компетентностного подхода в повышении квалификации. В связи с этим актуализируется модульный подход к проектированию дополнительных профессиональных образовательных программ. В статье также описывается технология проектирования оценочного модуля дополнительной профессиональной образовательной программы.

Ключевые слова: дополнительная профессиональная образовательная программа, модульная образовательная программа, технология проектирования оценочного модуля.

Е.И.Зарипова

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СТУДЕНТА КАК СРЕДСТВО ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ МАГИСТЕРСКОЙ ПОДГОТОВКИ

В контексте выявления характеристики «индивидуального» в магистерской подготовке, в статье рассматриваются результаты психолого-педагогических исследований по проблеме индивидуализации образовательного процесса. На основе соотнесения разных трактовок понятий «индивидуальная образовательная программа», «индивидуальный образовательный маршрут», «индивидуальная образовательная траектория», описываются сущность, структура и содержание индивидуальной образовательной программы студента как средства индивидуализации магистерской подготовки.

Ключевые слова: индивидуализация; индивидуальные образовательные траектория, программа, маршрут; магистерская подготовка.

М.В. Слесарь

К ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ КАК ВАЖНОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

В статье раскрыта актуальность проблемы формирования полиэтнической культуры школьника как составляющей функциональной грамотности, необходимой для успешной жизнедеятельности в многонациональной среде.

Ключевые слова: глобализация проблемы, полиэтническая культура, инновационное развитие, самоидентификация, функциональная грамотность.

Е.Л. Файчук

РОЛЬ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ СОЦИАЛЬНЫХ РАБОТНИКОВ

В статье рассматривается роль высшего образования в процессе формирования валеологической культуры будущих социальных работников наряду с другими факторами: семья, школа, самообразование и др. Дается характеристика концепции непрерывного валеологического образования: цель, содержание, принципы. Основная цель исследования – раскрытие роли и значения высшего образования в процессе формирования валеологической культуры будущих социальных работников. Подчеркивается особенность валеологической деятельности указанных специалистов, что должно определять цель и

содержание их профессиональной подготовки (подбор учебных дисциплин, организация практики и др.).

Ключевые слова: валеологическая культура, высшее образование, социальная работа, формирование, профессиональная подготовка.

Н.И. Чуркина

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ СОВРЕМЕННЫХ ИСТОРИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

В статье рассматриваются проблемы осуществления современных историко-педагогических исследований, определяется статус и назначение таких работ в изучении проблем современной педагогической действительности и исторического прошлого. Проводится анализ традиционных направлений и моделей историко-педагогических работ, определены перспективные линии и возможные методологические конструкции в современных историко-педагогических исследованиях.

Ключевые слова: педагогика, история образования, тенденции развития науки, объект педагогического исследования, история повседневности.

Л.А. Шипилина

РАЗВИТИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В КОНТЕКСТЕ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ МЕТОДОЛОГИИ

Статья посвящена изложению отдельных аспектов разрабатываемой концепции развития человеческого потенциала в образовательных организациях. На основе анализа положений концепций менеджмента знаний, системного реинжиниринга и теории автопоэзиса излагаются позиции по развитию потенциала профессорско-преподавательского состава на уровне кафедры вуза.

Ключевые слова: человеческий потенциал, образование, знание, менеджмент знаний, реинжиниринг, автопоэзис.

Е.В. Шульга

ГУМАНИТАРИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ЕЁ ВЛИЯНИЕ НА ПРЕПОДАВАНИЕ МАТЕМАТИКИ В ВУЗЕ

Статья посвящена изложению положительных и отрицательных аспектов влияния гуманитаризации образования на преподавание математики в вузе как для студентов гуманитарных направлений подготовки, так и для студентов естественно-научных специальностей. Рассмотрены необходимость и тесная взаимосвязь базовых гуманитарного и математического образования, которые дополняют и обогащают друг друга в процессе качественной подготовки специалистов для современного рынка труда. Показано, что математика влияет на формирование мышления и личностных черт человека, а изучение гуманитарных наук придает общечеловеческий характер обучению профессии.

Ключевые слова: гуманитарное образование, математическое образование, космополит, математика.

ПСИХОЛОГИЯ

Е.А. Стебляк, А.И. Виноградченко

ОБРАЗЫ И СИМВОЛЫ ОДИНОЧЕСТВА В СОЗНАНИИ ПОДРОСТКОВ-СИРОТ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ

В статье рассматриваются данные психологических исследований переживания состояния одиночества подростками с интеллектуальной недостаточностью. Проводится анализ образов и символов одиночества, актуальных для подростков-сирот с интеллектуальной недостаточностью. Рассматриваются объекты и темы, получившие отражение в рисунках одиночества; пространственная структура графического образа

одиночества. Рассматривается значимость отдельных частей рисунков одиночества для их авторов и общая субъективная семантика данного понятия для подростков. Рассматривается влияние психологической коррекции на содержание переживания эмоционального состояния одиночества подростками-сиротами с интеллектуальной недостаточностью. Рассматриваются методы, дающие возможность осуществления интроспективного анализа переживаний одиночества подростками указанной группы. Обсуждаются перспективы модификации и апробации психологических методов, дающих возможность выражения внутреннего мира лиц с интеллектуальной недостаточностью.

Ключевые слова: подросток, интеллектуальная недостаточность, одиночество, образ, символ.

СЛОВО МОЛОДЫМ

А.А. Ковалевский

НИГИЛИЗМ И НЕГАТИВНАЯ ГНОСЕОЛОГИЯ

В статье рассматриваются истоки, основные принципы и конструктивное влияние негативной гносеологии на процесс познания. Негативная гносеология понимается как явление, порожденное нигилизмом.

Ключевые слова: нигилизм, гносеология, познание, отрицание, буддизм, кинизм, атеизм.

РЕЦЕНЗИИ

Л.Б. Никитина, Н.Н. Щербакова

ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ: УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА

В статье представлена рецензия на учебное пособие Н. В. Орловой «Лингвокультурология» для студентов гуманитарных специальностей (Омск, 2014).

Ключевые слова: лингвокультурология, лингвокульту-рологический анализ, межкультурная коммуникация.